

Gesport, planificación deportiva

Realizado por Diego Cebrián, estudiante de Ingeniería Técnica en Informática de Gestión por la Universidad de Valladolid, campus de Segovia.

Gesport es un programa que permite la planificación deportiva según la metodología que siguen los entrenadores. Sirve como herramienta de comunicación con el deportista, que aporta un feedback, y permite el análisis del cumplimiento de la planificación.

El hacer este proyecto no ha sido precisamente una elección, sino algo que esperaba y al final llamó a mi puerta. Tras hacer un primer intento de proyecto de fin de carrera sobre casas rurales, pensé que la mejor manera de acabar mis estudios era con algo realmente apasionante y que me llenase. Después de 20 años haciendo atletismo el proyecto tenía que versar sobre deporte y, si podía ser, tener algo que ver con la informática. El software propietario nunca fue una opción.

La matemática en el estudio del cuerpo

Para entender porqué es necesario un programa informático para el estudio del rendimiento nos podemos quedar en los datos numéricos que usa la biomecánica actual, que trata el cuerpo humano como ciencia. A la hora de la verdad cualquier entrenador se distingue de los demás por su aporte personal, que hace sus entrenamientos únicos, casi artísticos.

No es casualidad que los primeros seres humanos en representar el cuerpo a tamaño natural y de forma proporcionada fueran los griegos. Ellos fueron los creadores de los primeros Juegos Olímpicos y tenían verdadero culto al cuerpo. Policleto (500 a.C) definió su canon de siete cabezas y media basándose en el sistema de proporciones matemáticas ideales, expresadas por los intervalos perfectos en la escala musical según Pitágoras. En el mismo canon definía la posición humana para hacer un reparto equilibrado del peso del cuerpo. La biomecánica actual hace, igualmente, estudios del reparto de peso en pisadas, pedales, y fuerzas diferentes en el estudio del deporte. También trata de alcanzar un ideal y, cada entrenador, como cada artista, acomete la solución del problema de una manera.

Posteriores escultores, pintores y científicos han seguido usando o investigando estas proporciones, cambiándolas por la relación de 1 cuerpo a 8 cabezas, que aún se usa hoy. También se han incluido valores como la expresión del rostro (Lisipo, 400 a.C), que denotaban la importancia de la sensación interior del esculpido o estudiado. Gesport también proporciona campos suficientes como para hacer un análisis de lo que pasa por la cabeza del deportista.

Esta aplicación no hace otra cosa que darle al entrenador y escultor de mentes y cuerpos competidores, una herramienta para controlar que las proporciones de los diferentes tipos ejercicios sean las correctas, para ver los efectos del trabajo y para poder corregir las anomalías que surjan en su desarrollo. De esta manera se podrán alcanzar unos resultados, que, salvando las distancias con las esculturas clásicas, llenarán de belleza y emoción la vida, deportistas, entrenadores, y aficionados.

Blog: gesport-blog.serincas.com

Programa en pruebas: gesport.serincas.com (Solicita tu cuenta al administrador)

Documentalista histórico: David Díaz San Frutos